

## RÉSUMÉ DES NORMES ET MODALITÉS D'ÉVALUATION DES APPRENTISSAGES

3<sup>e</sup> cycle primaire

Année scolaire 2018-2019

Niveau : 5<sup>e</sup> année + 912 + 974

Voici des renseignements concernant les communications que vous recevrez au cours de la présente année scolaire.

Communications officielles de l'année <i>Les bulletins vous seront envoyés par courriel</i>	
<b>Première communication écrite</b>	Vous recevrez une première communication comportant des commentaires sur les apprentissages et le comportement de votre enfant le 15 octobre 2018.
<b>Premier bulletin</b>	Le bulletin vous <u>sera transmis par courriel</u> soit le 22 ou le 23 novembre 2018. Ce bulletin couvrira la période du 24 août au 2 novembre et comptera pour 20% du résultat final de l'année.
<b>Deuxième bulletin</b>	Le deuxième bulletin vous <u>sera transmis par courriel</u> le 15 mars 2018. Ce bulletin couvrira la période du 5 novembre au 1 <sup>er</sup> mars et comptera pour 20% du résultat final de l'année.
<b>Troisième bulletin</b>	<b>Note de la 3<sup>e</sup> étape</b> : le troisième bulletin <u>sera transmis par courriel</u> le 21 juin 2018. Il couvrira la période du 11 mars jusqu'à la fin de l'année et comptera pour 60% du résultat final de l'année.
	<b>Résultat final</b> : sur le 3 <sup>e</sup> bulletin apparaîtra également le résultat final pour chaque discipline. Ce résultat sera composé comme suit : 20% étape 1, 20% étape 2, 60% étape 3 et tiendra compte de la pondération des compétences disciplinaires.

Vous retrouverez ci-dessous la nature et la période au cours de laquelle les principales évaluations sont prévues pour chacune des matières pour la présente année scolaire. Ces moyens, ces tâches et ces outils permettent l'évaluation de l'acquisition et la mobilisation des connaissances de votre enfant au regard de chaque discipline:

Discipline Compétences	Outils et moyens d'évaluation	Bulletin		
		1 <sup>er</sup> 20%	2 <sup>e</sup> 20%	3 <sup>e</sup> 60%
<b>Français</b>				
<b>Lire</b> 40%	<u>En cours d'année :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tâches réalisées suite à la lecture de textes en français et dans d'autres disciplines</li> <li>Outils d'observation</li> <li>Cercle de lecture</li> </ul>	X	X	X
<b>Écrire</b> 40%	<u>En cours d'année :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Rédaction de textes pour répondre à divers besoins de communication en français et parfois dans d'autres disciplines.</li> <li>Dictée / contrôle</li> </ul>	X	X	X

<b>Communiquer oralement</b> 20%	<u>En cours d'année :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Discussions</li> <li>• Outils d'observation</li> </ul> Présentations, exposés, débats		<b>X</b>	<b>X</b>

### Mathématique

<b>Résoudre une situation problème</b> 30%	<u>En cours d'année :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Carnet de traces de situations problèmes mathématiques</li> <li>• Tâches complexes de résolutions de problèmes</li> </ul>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>
<b>Utiliser un raisonnement mathématique</b> 70%	<u>En cours d'année :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Exercices de vérification de la maîtrise de concepts et processus mathématiques</li> <li>• Questionnaires à réponses courtes ou à choix multiples sur les notions apprises</li> <li>• Évaluations écrites</li> </ul>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>

### Anglais

<b>Communiquer oralement en anglais</b> 45%	<u>En cours d'année :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grilles d'observations et fiches anecdotiques</li> <li>• Utilisation du langage fonctionnel</li> <li>• Jeux de rôles</li> <li>• Échanges entre élèves ou élèves / enseignant</li> </ul> D'autres moyens peuvent être utilisés	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>
<b>Comprendre des textes lus et entendus</b> 35%	<u>En cours d'année :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vérification de la compréhension d'un texte à l'oral ou à l'écrit</li> <li>• Tâche de réinvestissement écrite utilisant les éléments du texte lu ou entendu, par exemple: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Affiche</li> <li>○ Textes narratif et descriptif</li> <li>○ Répondre à des questions sur le texte visé</li> </ul> </li> <li>• Grilles d'observation et fiches anecdotiques</li> </ul>		<b>X</b>	<b>X</b>
<b>Écrire des textes</b> 20%	<u>En cours d'étape :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grilles d'observations</li> <li>• Terminer une histoire</li> <li>• Écrire, par exemple : <ul style="list-style-type: none"> <li>○ une publicité</li> <li>○ un guide d'achat</li> <li>○ un texte narratif ou descriptif</li> <li>○ terminer une histoire</li> </ul> </li> </ul>		<b>X</b>	<b>X</b>

<b>Science et technologie</b>					
100%		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Outils d'observation portant sur les techniques de manipulation et respect de la sécurité.</li> <li>• Questionnaires sur les notions apprises.</li> <li>• Investigation scientifique : recherche, résolution de problèmes</li> <li>• Démarche technologique</li> </ul>	X	X	X
<b>Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté</b>					
100%		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Évaluations écrites</li> <li>• Questionnaires</li> <li>• Réseau de concepts</li> <li>• Participation des élèves</li> </ul>	X	X	X

<b>Éthique et culture religieuse</b>					
100%	50%	<b>Éthique et dialogue</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Projets, activités</li> <li>• Discussions</li> <li>• Questionnaires</li> </ul>	X		X
	50%	<b>Culture religieuse et dialogue</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Projets, activités</li> <li>• Tâches de vérification de connaissances</li> <li>• Discussions</li> </ul>		X	X

<b>Arts plastiques</b>					
100%	70%	<b>Réaliser des créations plastiques personnelles ET</b> <b>Réaliser des créations médiatiques :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Outils d'observation</li> <li>• Évaluations à partir de critères préétablis</li> </ul>	X	X	X
	30%	<b>Apprécier des œuvres d'art</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descriptions</li> <li>• Questionnaires pour l'appréciation</li> <li>• Discussions à partir d'œuvres choisies</li> </ul>		X	X

<b>Musique</b>					
100%	70%	<b>Inventer des pièces vocales ou instrumentales et interpréter des pièces musicales</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grilles d'observation</li> </ul>	X	X	X
	30%	<b>Apprécier des œuvres musicales</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Questionnaires</li> </ul>		X	X

Éducation physique et à la santé				
100%	<p><b>Agir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques :</b> étapes 1, 2 et 3</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Questions réflexives</li> <li>• Test, contrôle, épreuve</li> </ul>			
	<p><b>Interagir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques :</b> étapes 1, 2 et 3</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Création de jeux</li> <li>• Questions réflexives</li> <li>• Test, contrôle, épreuve, auto-évaluation</li> </ul>	X	X	X
	<p><b>Adopter un mode de vie sain et actif :</b> étapes 2 et 3</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Questions réflexives</li> <li>• Test, contrôle, épreuve</li> <li>• Évaluation de la routine</li> <li>• Course d'endurance</li> </ul>			

### COMMENTAIRES SUR CERTAINES COMPÉTENCES AU BULLETIN SCOLAIRE

La compétence suivante fera l'objet de commentaires qui permettent de vous informer de certaines attitudes ou habiletés de votre enfant en classe. Ces commentaires seront inscrits au bulletin des étapes 1 et 3.

COMPÉTENCES	ÉTAPE 1	ÉTAPE 3
<b>Savoir communiquer</b>		<b>X</b>

Pour obtenir plus de renseignements concernant les modalités d'évaluation et de consignation des résultats, n'hésitez pas à communiquer avec l'enseignant ou l'enseignante de votre enfant.

Christine Fournier  
Directrice